

INFORMAZIONI PERSONALI

Marco Raffaelli



Sesso Maschio | Data di nascita 02/04/1988 | Nazionalità italiana

POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA

Tecnico di laboratorio: informatico, ottico ed elettronico.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

4 Novembre 2013 – oggi



Collaboratore Tecnico E.R.

Presso INO-CNR - Largo Enrico Fermi, 6 - 50125 Firenze

Settore ricerca: manutenzione e upgrade di strumenti opto-elettronici per la diagnostica di beni culturali

Competenze: riflettografia multispettrale a scansione; indagini fotografiche nel visibile, IR, UV; analisi spettrofotometriche; colorimetria; interferometria; rilievo 3D.

Attività o settore: Attività di ricerca, indagini ottiche non invasive per la diagnostica del patrimonio culturale

Settembre 2010 – Novembre 2012



Tecnico informatico

Presso "Logo SRL" - via Leonardo Da Vinci, 38 - 50051 Castelfiorentino (Fi) – tel. 0571-631612

Settore: informatico tecnico, punto vendita per aziende e privati, soluzioni casa/ufficio

Ruolo svolto: tecnico hardware e software di PC, server, e MAC; tecnico hardware di stampanti getto d'inchiostro e fotocopiatori laser; *problem solving* per apparecchiature tecniche casa/ufficio.

Attività o settore: Settore informatico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2007 – Aprile 2013

Laurea: Corso di Laurea Ottica Optometria CdLOO

QE Q 6

Università di Firenze, laurea in ottica e optometria (CdLOO), classe L 30 con voto 100/110

- Matematica, Optometria, Fisica, Ottica

Settembre 2003- Agosto 2007

Diploma Liceo Scientifico

QE Q 5

Istituto Superiore "F. Enriques" – Castelfiorentino, voto 75/100

- Matematica, Fisica, Chimica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B1	B2	B2	B2
Certificato PET B2				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottima predisposizione al lavoro di squadra. Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse. Abile nel comprendere le persone e le loro necessità nell'ambito lavorativo.

Competenze organizzative e gestionali Buona predisposizione alla gestione di progetti e lavori di gruppo con collaborazione multisettoriale. Maturata esperienza di lavoro in trasferta per medi periodi, con ottima capacità di adattamento e gestione organizzativa in autonomia. Massima attenzione nel terminare lavori e progetti entro le date stabilite.

Competenze professionali Attitudine nel lavorare in un ambiente di laboratorio anche multisettoriale; tecnico ottico, elettronico e informatico con capacità di utilizzo di strumentazione e macchinari dei settori. Competenze nella progettazione/upgrade di strumentazione ottica con movimento a scansione per fini diagnostici.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente ECDL

Vaste capacità informatiche, con capacità di giudizio autonoma su tutti gli argomenti del settore tecnico informatico. Conoscenza a 360 gradi di ogni edizione Windows, pacchetto office, editing audio/video, photoshop, web, e di vari software di uso comune e altri specifici e/o settoriali. Abile e veloce nella "diagnosi" e riparazione hardware di PC, competente nell'elaborazione di dati tabulati e grafici.

Altre competenze Fotografia
 Stampanti 3D per fast prototyping.
 Sport: Sci, nuoto, pesca sub

Patente di guida Patente B, automunito

ULTERIORI INFORMAZIONI

PROGETTI

IPERION-CH (2015-2019) "Integrated Platform for the European Research Infrastructure ON Culture Heritage", in corso, finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del Framework Programme HORIZON 2020.

INSIDDE (2013-2015) "INtegration of cost-effective Solutions for Imaging, Detection, and Digitisation of hidden Elements in paintings", finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del 7° Programma Quadro.

CHARISMA (2009-2013) "Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures: Synergy for a Multidisciplinary Approach to Conservation/Restoration", finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del 7° Programma Quadro.

Pubblicazioni J. Striova, R. Fontana, M. Barucci, A. Felici, E. Marconi, E. Pampaloni, **M. Raffaelli**, and C. Riminesi, "Optical devices provide unprecedented insights into the laser cleaning of calcium oxalate layers", Microchemical Journal 124, 331-337 (2016). ISSN: 0026-265X

R. Fontana, A. Dal Fovo, J. Striova, L. Pezzati, E. Pampaloni, **M. Raffaelli**, and M. Barucci, "Application of non-invasive optical monitoring methodologies to follow and record painting cleaning processes", Applied Physics A-Materials Science & Processing 121, 957-966 (2015).

R. Fontana, J. Striova, M. Barucci, E. Pampaloni, **M. Raffaelli**, L. Pezzati, Mariotti P. "Limewashed mural paintings as seen by VIS-IR reflectography", Proc. SPIE 9527, Optics for Arts, Architecture, and Archaeology V, 95270Y (2015). ISBN:978-1-62841-687-9 ISSN: 0277-786X

R. Fontana, A. Dal Fovo, J. Striova, L. Pezzati, E. Pampaloni, **M. Raffaelli**, M. Barucci "Application of non-invasive optical monitoring methodologies to follow and record painting cleaning processes" APPLIED PHYSICS A-MATERIALS SCIENCE & PROCESSING ISSN: 0947-8396

M. Raffaelli, A. Farini e E. Baldanzi "Colour in cellular phone: fake is beautiful?" in Colour and Colorimetry Multidisciplinary Contribution Vol. IX B ed. M. Rossi (Maggioli Editore, 2013) ISBN 978-88-387-6242-0

J. Striova, R. Fontana, E. Pampaloni, M. Barucci, **M. Raffaelli**, J. Blažek. Analisi ad immagine multispettrale Vis-NIR del disegno di Michelangelo Buonarroti: 'Studio per Porta Pia e studi di figura', Casa Buonarroti, inv. 106 A, in stampa.

Conferenze
Seminari IX CONFERENZA DEL COLORE Joined Meeting with the COLOUR GROUP (GB)
19-20 settembre 2013 – Firenze

Poster al convegno Fotonica 2014 Poster 2.27 protocollo 0005183 INO-CNR

Fontana R., Striova J., Barucci M., Pampaloni E., **Raffaelli M.**, Pezzati L., Mariotti P. 2015. Limewashed mural paintings as seen by VIS-IR reflectography. DOI: 10.1117/12.2197995 Conference Proceedings SPIE 9527, Optics for Arts, Architecture, and Archaeology V, Munich. ISBN: 9781628416879

Rapporti Tecnici interni INO-CNR

GBC-RT010 prot. 0005047 del 12/07/2016
Campagna diagnostica PROGETTO TRI.PO con accesso al laboratorio mobile MOLAB IT (Iperion_CH) provincia di Palermo
M. Raffaelli, J. Striova, R. Fontana

GBC-RT009 prot. 0005045 del 12/07/2016
Campagna diagnostica PROGETTO CARP-ID con accesso al laboratorio mobile MOLAB IT effettuato presso Galleria dell'Accademia a Venezia
M. Raffaelli, J. Striova, R. Fontana, M. Barucci, E. Pampaloni

GBC-RT008 prot. 0005042 del 12/07/2016
Campagna diagnostica progetto POLLOCK_TECHNIC_FOCUS con accesso al laboratorio mobile MOLAB IT effettuato presso Museo Peggy Guggenheim Venezia
M. Raffaelli, J. Striova, R. Fontana, M. Barucci

GBC-RT007 prot. 0005041 del 12/07/2016
Campagna diagnostica progetto Nicolas De Stael con accesso al laboratorio mobile MOLAB EU effettuato presso Musée Picasso – Antibes, Francia
M. Raffaelli, J. Striova, R. Fontana, M. Barucci

GBC-RT006 prot. 0005037 del 12/07/2016
Campagna diagnostica progetto BRUEGEL con accesso al laboratorio mobile MOLAB EU effettuato a Bruxelles
M. Raffaelli, J. Striova, R. Fontana

GBC-RT004 prot. 0002552 del 7/04/2016
Misure colorimetriche per documentare il processo di pulitura con i gel chimici di ultima generazione del dipinto TWO di Jackson Pollock 1943-45
J. Striova, L. Pensabene, A. Dal Fovo, **M. Raffaelli**, R. Fontana

GBC-RT003 prot. 0000053 del 07/01/2016

Indagini scientifiche mediante le tecniche non-invasive del dipinto su tela di E. Manet
M. Raffaelli, J. Striova, E. Buzzegoli, R. Fontana, E. Pospíšilová, C. Ruberto, M. Barucci, E. Pampaloni

GBC-RT002 prot. 0000050 del 07/01/2016

Technical examination of Sandro Botticelli detached mural painting (and painting mock-ups) by means of non-invasive optical analyses
T. Horáková, J. Striova, R. Fontana, **M. Raffaelli**, M. Barucci, E. Pampaloni

GBC-RT001 prot. 0010749 del 18/12/2015

Valutazione tramite le misure conoscopiche di pulitura di pennarelli e spray dalle superfici di marmi ottocenteschi
J. Striova, R. Fontana, E. Pampaloni, **M. Raffaelli**, M. Barucci

PF-RT0003 prot. 0007988 del 06/10/2015

Trasmissione relazioni su valutazione colorimetrica di maglie della Fiorentina
A.Farini, **M.Raffaelli**

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".





INFORMAZIONI PERSONALI

Raffaella Elsa Maria Fontana



Sesso F | Luogo e data di nascita Pavia, 23/04/1964 | Nazionalità Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | | |
|------------|---|-------|
| 14/04/2000 | Specializzazione in Fisica Sanitaria
Università degli Studi di Firenze, votazione 70/70 e lode .
Tesi sperimentale "Spettroscopia di assorbimento mediante diodi laser accordabili per misure di componenti atmosferici", preparata presso l'Istituto di Elettronica Quantistica IEQ-CNR di Firenze. | EQF 8 |
| 15/07/1997 | Dottorato di Ricerca in Controlli Non Distruttivi
Dipartimento di Ingegneria Elettronica dell'Università di Firenze, durata triennale (nov. '93 – nov. '96), svolto in collaborazione con l'Istituto di Ricerca sulle Onde Elettromagnetiche "Nello Carrara" IROE-CNR di Firenze.
Tesi sperimentale "Sensori per controlli non distruttivi: reticoli di Bragg in fibra ottica per indagini su strutture estese". | EQF 8 |
| 08/06/1992 | Laurea in Fisica
votazione 110/110 , conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze. Tesi sperimentale "Studio del fattore di struttura del Krypton ad alta densità mediante diffrazione di neutroni", preparata presso l'Institut Max von Laue -Paul Langevin (ILL) di Grenoble (Francia).
Esami di indirizzo: Ottica, Elettronica Quantistica, Onde Elettromagnetiche, Laboratorio di Ottica | EQF 7 |
| 01/07/1983 | Maturità scientifica
Liceo scientifico "G. Castelnuovo" di Firenze, voto 60/60 . | EQF 4 |
| 1983 | First Certificate in English (FCE) conseguito con votazione B | B2 |

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- | | |
|------------------------------|---|
| Dal 14/01/2004 a oggi | Ricercatore a Tempo Indeterminato (III livello professionale)
INO-CNR Istituto Nazionale di Ottica, sede di Firenze
[Nota: INOA-CNR prima del 1/02/2010, e precedentemente al 1/06/2005 INOA-Istituto Nazionale di Ottica Applicata]

Sviluppo di strumentazione ottica per la diagnostica di beni culturali; problem solving di problematiche legate al monitoraggio dello stato di conservazione di opere d'arte per mezzo di tecniche ottiche non-invasive; coordinamento del Gruppo Beni Culturali dell'INO
Attività o settore Ottica applicata ai Beni Culturali |
| Dal 01/05/2003 al 13/01/2004 | Ricercatore a Tempo Determinato (III livello professionale)
INOA-Istituto Nazionale di Ottica Applicata di Firenze.

Sviluppo di strumentazione ottica per la diagnostica di beni culturali; problem solving di problematiche legate al monitoraggio dello stato di conservazione di opere d'arte per mezzo di tecniche ottiche non-invasive; |



- Attività o settore Ottica applicata ai Beni Culturali
- Dal 01/09/2000 al 30/04/2003 **Assegno di Ricerca** (bando n. 2/assegni 2000)
INOA-Istituto Nazionale di Ottica Applicata di Firenze
Tema "Sviluppo di strumentazione ottica per prove non distruttive su oggetti di interesse storico-artistico"
Dal 01/09/2000 al 31/08/2001, rinnovato fino al 31/08/2003, usufruito fino al 30/04/2003
Sviluppo di strumentazione ottica per il rilievo 3D (scanner a tempo di volo, microprofilometro a scansione) e per l'analisi ad immagine (dispositivo per fluorescenza UV multispettrale) di opere d'arte
Attività o settore Ottica applicata ai Beni Culturali
- Dal 7/10/00 al 31/10/2000 **Incarico di consulenza**
Dipartimento di Energetica "Sergio Stecco" - Facoltà di Ingegneria Meccanica (Università di Firenze)
Tema "Realizzazione di un codice di calcolo per l'analisi dei dati di diffrazione neutronica volti alla determinazione dei campi di tensioni residue su materiali di interesse tecnologico".
Sviluppo del software di elaborazione dei dati di diffrazione neutronica per il calcolo di tensione residue in campioni di acciaio AISI 316
Attività o settore Diffrazione neutronica
- Dal 23/06/00 al 31/08/00 **Incarico di collaborazione**
INOA Istituto Nazionale di Ottica Applicata di Firenze
"Studio e sviluppo di un dispositivo prototipale per acquisizioni 3D per i beni culturali"
Progettazione e realizzazione di uno scanner a triangolazione a riga laser per il rilievo di oggetti di interesse storico-artistico.
Attività o settore Ottica applicata ai Beni Culturali
- 15/01/1999 al 14/01/2000 **Borsa di Studio CNR** (bando n. 228.13.5 del 19/02/98, codice 28.13.09)
IROE-CNR Istituto di Ricerca sulle Onde Elettromagnetiche "Nello Carrara" di Firenze
Tematica "Composizione chimica degli aerosol stratosferici"
Sviluppo del software di elaborazione di immagini da satellite; collaborazione nella realizzazione di una sonda a controflusso virtuale (CVI) per il campionamento delle particelle durante i voli di misura del Geophysica.
Attività o settore Ottica applicata alla fisica dell'atmosfera
- Dal 01/06/1998 al 30/12/1998 **Incarico di consulenza occasionale**
ditta Micros (Treviso)
Tema "Realizzazione di un lidar atmosferico per la misura della quota delle nubi in zone aeroportuali" in collaborazione con IROE-CNR
Progettazione e realizzazione di un lidar per il rilevamento della quota delle nubi negli aeroporti
Attività o settore Ottica applicata alla fisica dell'atmosfera
- Dal 01/02/1997 al 31/01/1998 **Borsa di Studio CNR** (bando n. 201.16.11 del 01/07/96, codice 21.16.14)
IROE-CNR Istituto di Ricerca sulle Onde Elettromagnetiche "Nello Carrara" di Firenze
Tematica "Studio della chimico-fisica delle nubi polari stratosferiche con tecniche di telerilevamento lidar"
Sviluppo del software di elaborazione dei dati lidar per lo studio delle proprietà chimico-fisiche degli aerosol stratosferici; realizzazione e calibrazione di uno spettrometro ad alta risoluzione a diodo laser accordabile (TDL) per rilevamenti in situ nella bassa stratosfera
Attività o settore Ottica applicata alla fisica dell'atmosfera
- Dal 01/11/1993 al 31/10/1996 **Borsa di Dottorato**
Sviluppo di sensori integrati in fibra ottica (reticoli di Bragg) per la misura di deformazioni e variazioni di temperatura.
Realizzazione di sensori di Bragg in fibra ottica mediante laser KrF; applicazione dei sensori di Bragg per misura di deformazioni e variazioni di temperatura
Attività o settore Ottica
- Dal 09/02/93 al 31/05/93 **Prestazione d'opera**
Dipartimento di Fisica (Università di Firenze)
Titolo "Analisi ed elaborazione di misure del fattore di struttura di diffusione neutronica in gas".



Sviluppo del software per l'estrazione del potenziale di interazione a più corpi dal fattore di struttura misurato su gas ad alta densità; analisi dei dati acquisiti sul Kr ad alta densità
Attività o settore Diffrazione neutronica

ATTIVITÀ DI RICERCA PRINCIPALI ATTIVITÀ SVOLTE

presso INO- CNR
(dal 23/06/2000 a oggi)

Diagnostica ottica applicata ai beni culturali

- Studio di metodologie di misura, analisi e visualizzazione per la diagnostica di oggetti di interesse storico-artistico
- Progettazione e sviluppo prototipale di sistemi di misura: scanner per riflettografia IR ed immagini a colori; sistemi a scansione per analisi multispettrale VIS-NIR; scanner a riga laser e a tempo di volo per rilievo 3D; dispositivo per fluorescenza UV multispettrale; dispositivo per OCT-Optical Coherence Tomography; microscopio confocale a scansione, micropilometro a scansione.
- Elaborazione di immagini (analisi multivariata, PCA, ICA, NMF, ...)
- Elaborazione dei dati 3D (calcolo di rugosità, deformazione, ...)
- Analisi colorimetriche e spettrofotometriche

presso IROE-CNR
(dal 01/01/1999 a 01/06/2000)

Fisica dell'atmosfera

- Elaborazione di immagini provenienti dal satellite Meteosat e di quelle registrate dall'aereo stratosferico Geophysica durante la campagna di misura APE-THÉSEO.
- Studio delle problematiche relative all'impiego di una sonda a controflusso virtuale (CVI) per il campionamento delle particelle durante i voli di misura del Geophysica.

presso IROE-CNR
(dal 01/01/1998 a 31/12/1998)

Lidar

- Progettazione, sviluppo e realizzazione di un prototipo di sistema LIDAR per la misura della quota delle nubi in prossimità delle zone aeroportuali.

presso IROE-CNR
(dal 01/03/1997 a 31/12/1997)

Spettroscopia a TDL (Tunable Diode Laser)

- Realizzazione e calibrazione di uno spettrometro ad alta risoluzione a diodo laser accordabile (TDL) installato sull'aereo stratosferico M-55 Geophysica per rilevamenti in situ nella bassa stratosfera

presso Dipartimento di Ingegneria
Elettronica in collaborazione con
IROE-CNR
(dal 01/11/1993 a 28/02/1997)

Sensori in fibra ottica FBG

- Studio, realizzazione e applicazione di sensori integrati a fibra ottica (reticoli di Bragg) per misure di deformazione e temperatura.

presso Dipartimento di Fisica
(dal 01/09/1992 a 31/10/1995)

Diffrazione neutronica

- Progettazione ed esecuzione di esperimenti di diffrazione neutronica su fluidi semplici per lo studio del fattore di struttura (diffrattometri D4B - ILL, Grenoble, D20 - ILL, Grenoble e PAXE - LLB, Saclay) e su campioni di acciaio austenitico (strumento G5.2 - LLB, Saclay)

PARTECIPAZIONE A SCUOLE E CORSI

- Corso di formazione generale dei lavoratori ai sensi dell'art. 21-22 D.Lgs 626/94 e DM 16/1/97 della durata complessiva di 4 ore di lezione teorica (prot. INOA n. 2677 del 11/08/2009).
- Workshop DTA Scientific Instruments a tema "Imaging multispettrale nei beni culturali", Polo Scientifico e Tecnologico di Pisa, Pisa, 18 Marzo 2003.
- Stage Formativo "La scienza per l'Arte: Metodologie per la Diagnostica e la conservazione di opere d'arte", Fortezza da Basso, Firenze, 25 novembre 2002.
- Corso di Colorimetria Minolta "Il Colore: Aspetti Teorici e Strumentali", Firenze 3-4 Ottobre 2002.



- Scuola Estiva di Archeometria "Metodi Fisici per i Beni Culturali" – IV Corso (Castro Marina, 3–8 settembre 2001).
- Scuola Internazionale di Elettronica Quantistica "Ettore Majorana", 20-esimo Corso: "Diffractive Optics and Optical Microsystems" (Erice, 14-24 novembre 1996).
- Scuola "Neutrons in Disordered Matter" (Lidingö, Svezia, 9-13 giugno 1994).

PROGETTI DI RICERCA

- IPERION-CH.EU (2015-2019) "Integrated Platform for the European Research Infrastructure ON Culture Heritage", in corso, finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del Framework Programme HORIZON 2020
G.A. nr. 654028
Ente/Istituzione finanziatrice: Commissione Europea
Importo totale finanziamento: 8.157.488 Euro
Importo finanziamento per Unità Operativa: 660.500 Euro
- Ruolo **Responsabile scientifico per CNR-INO**
Task Leader T11.3 "Dissemination"
- ERIHS.it (Dal 2015) "Infrastruttura Italiana di Ricerca per l'Heritage Science" (ex IPERION CH.IT), nodo italiano di ERIHS (sostituisce IRICH-Italian Research Infrastructure for Cultural Heritage, già nella Roadmap Italiana delle Infrastrutture di Ricerca di interesse pan-Europeo 2008-2010, MIUR)
- Ruolo **Responsabile scientifico per CNR-INO**
- IPERION CH.IT (2014-2015) "Infrastruttura Italiana di Ricerca per l'Heritage Science"
Ente/Istituzione finanziatrice: MIUR
Importo totale finanziamento: 500.000 Euro
Importo finanziamento per Unità Operativa: 157.000 Euro
- Ruolo **Responsabile scientifico per CNR-INO**
- INSIDDE (2013-2015) "INtegration of cost-effective Solutions for Imaging, Detection, and Digitisation of hidden Elements in paintings", finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del 7° Programma Quadro
Grant Agreement nr. 600849
Importo totale finanziamento: 3.643.065 Euro
Importo finanziamento per Unità Operativa: 355.308 Euro
- Ruolo **Responsabile scientifico per CNR-INO**
Task Leader T3.1 "Digitisation of paintings for feature extraction" del WP3 Automatic analysis of painting terahertz images
- CHARISMA (2009-2013) "Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures: Synergy for a Multidisciplinary Approach to Conservation/Restoration", coord. Prof. B. Brunetti, prorogato al marzo 2014
Progetto Europeo finanziato dalla Comunità Europea nell'ambito del 7° Programma Quadro - G.A. 228330 (prot. CNR-INO n. 4205 del 27/11/2009)
Tipologia / Finanziamento: EU I3 7PQ Capacities Specific Programme "Research Infrastructures"
Importo totale finanziamento (€): 7.600.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 287.000
- Ruolo **Task Leader T9.1 Near-IR laser confocal scanning microscope (CLSM) del WP9 - New portable instrumentation and innovative methodologies for in-situ diagnostics and conservation**
- FUTURHAMA (2013-2015) "Tecniche pittoriche, critica delle varianti e problemi conservativi. Tra Futurismo e ritorno al classico (1910-1922)"
BANDO FIRB - PROGRAMMA "FUTURO IN RICERCA"
Anno 2012 - Protocollo: RBFR12PHL4
Importo totale finanziamento: 1.153.785 Euro
- Ruolo **Responsabile scientifico per CNR-INO**
- IT@CHA "Tecnologie Italiane per applicazioni avanzate nei Beni Culturali"
PON 2007-2013 – Beni Culturali



- (2011-2015) Altri partner: CETMA, Infobyte@ srl, Quadra T.V. scarl, AGEOTEC srl, Dipietro Group srl, TERIN, SIPRE srl, TechLab Works sas, Caccavo srl, Cultura e Innovazione S. c. a r. l. - Distretto tecnologico dei beni culturali della Calabria, CNR-ISTM-IC, ENEA, Università del Salento, Università di Palermo, Università della Calabria
Importo totale finanziamento (€): 22.890.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 2.000.000
- Ruolo **Leader dell'attività** *A 2.6 Microscopio portatile per misure di fluorescenza UV multispettrale dell'OR2 Metodologie e tecnologie integrate per la Diagnosi*
- MISTER FORMICA (2011-2012) "Microscopia STEReoscopica e a FORza atoMICA per l'analisi precoce del danneggiamento superficiale di opere d'arte", Progetto Sviluppo Cultura, adeguamento delle disposizioni del DM 8 agosto 2000 n. 593 alla Disciplina Comunitaria sugli Aiuti di Stato alla Ricerca, Sviluppo ed Innovazione di cui alla Comunicazione 2006/C 323/01
- Ruolo **Responsabile di progetto** per CNR-INO
- Giotto in Santa Croce (2009-2011) Altri partner: Opificio delle Pietre Dure, CNR-IFAC, CNR-ISTM, ENEA Casaccia, Dip. di Chimica e Chimica Industriale di Pisa, Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico e per il Polo Museale di Firenze, imprese (prot. INOA 2072 del 22/06/2009)
- Ruolo **Responsabile di progetto** per CNR-INO
- BluArcheosys (2006-2011) "Tecnologie innovative e SISTemi avanzati a supporto dell'ARChEologia subacquea". Progetto cofinanziato dal MIUR e dall'Unione Europea nell'ambito del fondo per le agevolazioni alla ricerca.
(prot. INOA-CNR 132 del 07/02/2007)
Tipologia / Finanziamento: Fondi FAR legge 297
Importo totale finanziamento (€): 6.500.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 889.000
Atto di conferimento: Tipologia: Protocollo
- Ruolo **Leader dell'attività** *Att.3.3: Studio di una stazione di misura totale per la caratterizzazione morfologica completa di reperti archeologici dopo la fase di emersione*
- MeSiDe (2007-2011) "Metodologie e Strumentazioni Innovative per la Conoscenza Analitica del Degrado delle Strutture Lapidee e la Corretta Progettazione dell'Intervento Conservativo"
Progetto strategico bandito dalla Regione Puglia
(prot. INOA-CNR 45 del 16/01/2006)
Tipologia / Finanziamento: Fondi APQ Progetti Strategici Regione Puglia 2005
Importo totale finanziamento (€): 1.080.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 290.000
- Ruolo **Leader dell'obiettivo realizzativo** *OR3 Analisi delle prestazioni del prototipo e sintesi di approcci innovativi in termini di monitoraggio e materiali*
- St@rt (2007-2010) "Scienze e tecnologie per il patrimonio artistico, architettonico ed archeologico toscano"
Progetto finanziato dalla Regione Toscana nell'ambito del II Accordo Integrativo dell'Accordo di Programma Quadro "Ricerca e trasferimento tecnologico per il sistema produttivo" stipulato il 27/06/2006 tra Regione Toscana, Ministero dell'Economia e delle Finanze e Ministero per l'Università e la Ricerca.
(prot. INOA-CNR n. 842 07/03/2008)
Tipologia / Finanziamento: Fondi CIPE, APQ Regione Toscana
Importo totale finanziamento (€): 3.900.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 1.873.000
- Ruolo **Task Leader** *Task 1.3 – Realizzazione di nuove teste ottiche per misure a scansione di superfici dipinte del WP1 – Sviluppo di dispositivi optoelettronici per la diagnostica ed il monitoraggio*
- EU-ARTECH (2004-2009) "Access Research and Technology for the conservation of the European Cultural Heritage", coord. Prof. B. Brunetti.



Progetto Europeo, supportato dalla Commissione Europea nel Sesto Programma Quadro (Contract n. RII3-CT-2004-506171) (prot. INOA n. 1907 24/09/2004)
Tipologia / Finanziamento: I3-Integrated Infrastructure Initiative del 6PQ
Importo totale finanziamento (€): 5.860.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 309.000

Prevede, tra le attività di ricerca, la realizzazione di uno scanner multispettrale per analisi ad immagine di opere d'arte nella regione del vicino infrarosso 800-2400 nm.

Ruolo **Task Leader of JRA 2 – Design of IR Scanning Systems**

S.I.D.ART. (2003-2006) "Sistema Integrato per la Diagnostica di beni ARTistici".
Progetto inserito nell'ambito del Programma Operativo Nazionale (PON) "Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione", Tema 10: "Tecnologie innovative per la diagnostica dei beni culturali".
Numero contratto: 12828/SSPAR/2001 (prot. INOA n. 372 10/03/2003)
Importo totale finanziamento (€): 12.091.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 911.000

Ruolo *Realizzazione di un dispositivo a scansione per l'analisi multi-spettrale ad immagine di superfici dipinte nella regione spettrale del VIS.*

Mantegna (2005-2007) promosso dalla direzione delle Civiche Raccolte d'Arte.
(Prot. INOA n. 667 del 18/04/2006).

Prevede la realizzazione di una scheda di conservazione programmata e di monitoraggio dell'opera "Madonna in Gloria" di Andrea Mantegna, attualmente conservata presso la pinacoteca delle Civiche Raccolte del Castello Sforzesco in Milano.

Ruolo **Responsabile Unità Operativa**

Battistero (2003-2005) Altri partner italiani o stranieri: Opera di Santa Maria dei Fiore; MIBAC-Soprintendenza per i Beni Architettonici, per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico per le Province di Firenze, Pistoia e Prato; Opificio delle Pietre Dure; Provincia di Pistoia Agenzia Regionale per la Protezione Ambientale della Toscana; CNR - IGG Sezione di Firenze dell'Istituto di Geoscienze e Georisorse, Pisa; CNR - ICIS - SACA Istituto di Chimica Inorganica e delle Superfici di Padova; CNR-ISAC, Sede di Bologna; Università di Firenze, Dipartimento di Chimica; CNR-IFAC, Firenze
(<http://www.cnr.it/eventi/file/documento/id/8156>)

Prevede il monitoraggio degli effetti dell'inquinamento atmosferico sulle porte nord e sud del battistero di Firenze.

Ruolo **Responsabile scientifico per INOA**

Metodologie scientifiche per lo studio e la conservazione di superfici marmoree: 'Il Ratto delle Sabine' del Giambologna

(2004-2006) Finalità del progetto: Monitoraggio dei parametri fisici e chimici atti a caratterizzare la progressione del degrado del gruppo marmoreo "Ratto della sabine" del Giambologna
Altri partner: Opificio delle Pietre Dure, ICR - Istituto Centrale del Restauro, Dip. di Chimica Organica - Università di Firenze, CNR-ICVBC, Dipartimento di Chimica, Università di Perugia, Istituto CNR Scienze e Tecnologie Molecolari (CNR-ISTM) - Sezione di Perugia

Ruolo **Responsabile Unità Operativa**

Universal Leonardo (2005-2007) Cofinanziato dal Consiglio Europeo e da sponsor privati (Microsoft ed altri), responsabile: Prof. Martin Kemp, University of Oxford

Altri partner: Opificio delle Pietre Dure, Florence, Italy; National Institute of Nuclear Physics (INFN), Florence, Italy; Institute of Applied Physics (IFAC-CNR), Florence, Italy; Careggi Hospital, Florence, Italy; Italian branch of the Siemens Group

Ruolo *Campagne di misura, elaborazione e presentazione dei risultati*

OPTOCANTIERI (2002-2004) Progetto per il "trasferimento tecnologico nel settore delle tecnologie optoelettroniche per i beni culturali".
Fondi EU per Regione Toscana "Innovazione tecnologica in Toscana - Programma regionale di



azioni innovative 2002-2003" (Commissione delle Comunità europee, CC 2001 IT 16 0 PP 199) (prot. INOA n. 639 16/04/2003).

Ruolo *Realizzazione di*
- *sistema per l'acquisizione della forma di oggetti di interesse storico-artistico;*
- *testa ottica per riflettografia IR - colore*

Digital gypsotheque (2002-2004) Progetto svolto nell'ambito di una Convenzione stipulata tra l'INOA e il Centro di Eccellenza per la Comunicazione e l'Integrazione dei Media dell'Università di Firenze ed il Dipartimento di Odontostomatologia dell'Università di Firenze. (prot. INOA 678 del 18/04/2002)

Ruolo **Responsabile scientifico per INOA**

"Tecniche di analisi ad immagine per la diagnostica di beni culturali" (2002-2004) Progetto P5.1.3 inserito nel "Piano di attività per il triennio 2002-2004" dell'INOA Finalità del progetto: Progettazione e sviluppo di tecniche per l'analisi ad immagine di superfici dipinte.

Ruolo *Realizzazione di*
- *dispositivo a scansione per riflettografia IR e immagine a colori*
- *dispositivo ad immagine per fluorescenza UV multispettrale*

"Tecniche di rilievo 3D per la diagnostica di Beni Culturali" (2002-2004) Progetto P5.1.2 inserito nel "Piano di attività per il triennio 2002-2004" dell'INOA Finalità del progetto: Studio, progettazione e realizzazione di tecniche 3D per il rilievo tridimensionale di oggetti di interesse storico-artistico
Attività svolta: La sottoscritta ha progettato e realizzato i protoitipi 3D sviluppati nel corso del triennio 2002-2004

Ruolo **Responsabile dell'attività per INOA**

"Rete di laboratori per la diagnostica di beni culturali" (2002-2004) Progetto P5.1.1 inserito nel "Piano di attività per il triennio 2002-2004" dell'INOA Finalità del progetto: Realizzazione di una rete di laboratori di metrologia ottica per la diagnostica non invasiva di beni culturali

Attività svolta: Apertura di un laboratorio presso la Soprintendenza di Venezia e uno presso l'Università di Lecce

LABS-Tech (2001-2002) Laboratories on Science and Technology for the Conservation of the European Cultural Heritage, infrastructure cooperation network nell'ambito del Quinto Programma Quadro della Comunità Europea.

Ruolo *Partecipazione alla campagna diagnostica sui dipinti del Perugino, Galleria Nazionale dell'Umbria 10 e 11 marzo 2003, elaborazione dei dati.*

GROTTA POESIA (2001-2003) Una metodologia per il rilievo digitale tridimensionale e la documentazione multimediale di siti archeologici
Progetto finanziato dal CNR sui fondi Agenzia 2000, Unità di Ricerca: "Definizione di metodologie e applicazione di sistemi per la ripresa 3D di ambienti archeologici". (prot. INOA n.826 12/09/2001)
Importo totale finanziamento (€): 103.291

Ruolo *Rilievi 3D, creazione di modelli digitali*

David di Michelangelo (2003-2004) Progetto di diagnostica e monitoraggio
Responsabile: Dr. Mauro Matteini, ICVBC-CNR
Altri partner: OPD, Firenze; CNR - Istituto sull'inquinamento Atmosferico (IIA), Roma; CNR - ISTI 'Alessandro Faedo, Pisa; ENEA, Roma; Univ. di Bologna, Dip. di Fisica, Bologna; Univ. di Siena, Dip. di Scienze Ambientali, Siena; Politecnico di Milano, Dip. di Fisica, Milano; Univ. di Lecce, Dip. di Scienza dei Materiali, Lecce; CNR ISTM, Perugia; Univ. di Perugia, Centro di Eccellenza "Tecnologie Innovative", Perugia; CNR - ISTM, Roma; Univ. di Catania, Dip. di Scienze Chimiche, Catania; CNR - ICIS, Padova; CNR - ICVBC Firenze e Milano

Ruolo *Realizzazione campagna di misura per il monitoraggio della rugosità, elaborazione e presentazione dei risultati*



"Tecniche di rilievo 3D per la diagnostica di Beni Culturali"
(2002-2004)

Finalità del progetto: Studio, progettazione e realizzazione di tecniche 3D per il rilievo tridimensionale di oggetti di interesse storico-artistico
Tipologia / Finanziamento: FFO

Ruolo **Responsabile di progetto**

La sottoscritta ha, inoltre, progettato e realizzato i seguenti prototipi 3D sviluppati:
- scanner a tempo di volo per il rilievo di oggetti su grande scala
- scanner a riga laser per il rilievo di oggetti su media scala
- micro-profilometro a scansione per il rilievo di oggetti su piccola scala o oggetti quasi piani

"Sviluppo ed applicazione di un dispositivo ottico a tempo di volo per il rilievo architettonico"
(2001-2002)

Progetto finanziato dal MIUR sui Fondi per lo Sviluppo 2000 (2001-2002), finanziato dal MIUR sui Fondi per lo Sviluppo 2000.
(prot. INOA n.406 10/04/2001)
Tipologia / Finanziamento: Fondi Speciali MIUR per lo Sviluppo 2000
Importo totale finanziamento (€): 51.646
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 51.646

Ruolo **Responsabile scientifico per INOA**

RIS+
(dal 01/06/2000 al 31/05/2001)

Progetto Europeo RIS+ Toscana (art. 10 FESR) Tecnologie per i Beni Culturali
Tipologia / Finanziamento: Fondi FESR EU e Regione Toscana
Due progetti di innovazione tecnologica "Optical and Cheap 3D Scanning (OC3S)" e "Sviluppo e realizzazione di un prototipo di testa ottica per riflettografia IR a colori"

Ruolo *Realizzazione di*

- sistema a basso costo basato su tecnologia optoelettronica commerciale per l'acquisizione della forma di oggetti di interesse storico-artistico;
- testa ottica per riflettografia IR a colori

"Tecnologie 3D per i beni culturali"
(2000-2001)

Progetto finanziato dal MIUR sui Fondi per lo Sviluppo 1999.
Tipologia / Finanziamento: Fondi Speciali MIUR per lo Sviluppo 1999
Importo totale finanziamento (€): 75.000

Ruolo *Progettazione di una testa laser a scansione a triangolazione*

Trasferimento tecnologico scanner
(dal 01/06/1999 al 31/05/2001)

Progetto di trasferimento tecnologico dello scanner per riflettografia all'infrarosso
Tipologia / Finanziamento: Finanziato dalla ditta Falcon Instruments Srl
Importo totale finanziamento (€): 35.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 35.000

"Termografia lock-in"
(2000-2001)

Progetto finanziato dal MIUR sui Fondi per lo Sviluppo 1999.
Dal 01/06/1999 al 31/05/2001
Tipologia / Finanziamento: Fondi Speciali MIUR per lo Sviluppo 1999
Importo totale finanziamento (€): 50.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 50.000

Ruolo *Progettazione di un sistema per termografia di lock-in*

"Rete di Laboratori"
(2000-2001)

"Creazione di una rete di laboratori di metrologia ottica per lo sviluppo e l'applicazione di tecniche diagnostiche finalizzate allo studio e la conservazione del patrimonio artistico e storico", parzialmente finanziato dal MIUR sui Fondi per lo Sviluppo.
Tipologia / Finanziamento: Fondi Speciali MIUR per lo Sviluppo, in due tranches: 1998 e 2000
Importo totale finanziamento (€): 350.000
Importo finanziamento per Unità Operativa (€): 350.000

Ruolo *Partecipazione all'apertura del laboratorio di Venezia e Lecce*



INCARICHI ISTITUZIONALI DI GESTIONE DELLA RICERCA

Dal 2016	Idoneità al ruolo di Primo Ricercatore – Il livello del CNR, Macro Area Dipartimentale: Scienze Fisiche e Tecnologie della Materia, bando 364.173 (prot. AMMCNT 34268 del 16/05/2016)
Dal 2010	Idoneità al ruolo di Primo Ricercatore – Il livello del CNR, Area Scientifica B.1 “Scienze Fisiche”, bando 364.88 (prot. AMMCNT-CNR-Amministrazione n. 0092468 del 23/12/2010)
Dal 04/03/2013 al 27/11/2015	Responsabile dell'accordo di collaborazione scientifica convenzione con la Fondazione Casa Buonarroti, di durata annuale e rinnovato in data 27/11/2014 (prot. INO n. 0001985 del 04/03/2013; rinnovo prot. INO n. 0011730 del 27/11/2014)
Dal 2014 ad oggi	Membro del Comitato Scientifico Permanente dell'Ambrosiana e dalla Fondazione Trivulzio
Dal 30/07/2012 ad oggi	Responsabile scientifico della convenzione quinquennale tra l'Università degli Studi di Verona e l'INO (prot. INO n. 0007485 del 06/08/2012)
Dal 01/10/2012 al 30/09/2014	Responsabile scientifico della convenzione tra l'Università “Ca' Foscari” e l'INO (Prot. n. 9808/2012)
Dal 01/01/2010 ad oggi	Coordinatrice del Gruppo Beni Culturali dell'INO (prot. INO 0004252 del 3/12/2009)
Dal 01/01/2010 al 2015	Responsabile del modulo MD.P03.019.001 “Dispositivi ottici e metodologie per il patrimonio culturale” del CNR-INO (prot. INO 0004252 del 3/12/2009).
Dal 23/06/2006	Rappresentante del CNR-INO nell'ambito del Comitato d'Indirizzo per il Corso di Laurea in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali del Dip. di Chimica dell'Università degli Studi di Firenze (prot. INOA n. 988 del 16/06/2006 e prot. 840 del 25/5/2006)
Dal 28/03/2004 al 28/03/2010	Responsabile per l'INO della convenzione triennale tra la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Veneziano e l'INO, rinnovata in data 28/03/2007 (prot. MIBAC 3292 del 15/04/2004 e prot. INOA 937 del 22/04/2004; rinnovo prot. INOA n. 712 del 27/03/2007)
Dal 28/03/2003 al 28/03/2013	Responsabile per l'INO del Laboratorio di Metrologia Ottica della Scuola Vecchia della Misericordia di Venezia (decreto n. 208 del 04/02/2004 e prot. 259 del 06/02/2004)
Dal 05/06/2007 al 03/03/2008	Coordinatore Servizio Lavorazioni Elettroniche dell'INO (decreto INOA n. 41/2007 del 05/06/2007, prot. INOA n. 1282 del 06/06/2007)
A.A. 2005/2006	Relatore della sessione di tesi per l'A.A. 2006 per la Scuola di Alta Formazione, Opificio delle Pietre Dure (prot. MIBAC 5258 del 17/07/2006 e Prot. INOA 1149 del 20/07/2006, prot. MIBAC n. 12802 del 12/10/2006, Prot. ingresso Opificio n. 7229 del 18/10/2006, Prot. MIBAC n. 7420 del 25/10/2006, Decreto MIBAC Opificio n. 1285 del 02/11/2006, Prot. MIBAC n. 7991 del 18/11/2006)
Dal 17/01/2003 al 17/01/2006	Responsabile scientifico per l'INO dell'accordo di collaborazione scientifica triennale tra l'INO e l'ISTI-CNR di Pisa per “studio, sperimentazione e messa a punto di strumentazione e metodologie per il rilievo tridimensionale e la rappresentazione di oggetti, edifici e monumenti” (prot. INOA n. 375 del 11/03/2003).
Dal 12/04/2002	Responsabile scientifico per l'INO della Convenzione triennale tra l'INO, il Centro di Eccellenza per la Comunicazione e l'Integrazione dei Media e il Dipartimento di Odontostomatologia dell'Università di Firenze per lo “studio di metodologie ottiche per l'acquisizione digitale di informazioni tridimensionali dell'arcata dentale” (prot. INOA 678 del 18/04/2002)



DIDATTICA

- A.A. 2012/13 - oggi *Titolare del corso "Tecnologie ottiche e nucleari avanzate per i Beni Culturali" (6 crediti) Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro*
- 20/11/2013 Seminario (2 ore) dal titolo "Multispectral imaging technique for the study and conservation of cultural heritage" (in lingua inglese)
Corso di Laurea Magistrale Internazionale "Science for the conservation restoration of cultural heritage"
<http://corsi.unibo.it/scienceforconservation/Events/2013/11/dr-raffaella-fontana-seminar-on-multispectral-imaging.aspx>
- Febbraio 2012 n. 2 ore di lezione frontale dal titolo "La riflettografia IR: strumenti e metodi di impiego. Esperienze su opere d'età contemporanea"
Master di I Livello della Scuola di Alta Formazione "Master Inpdap Certificated" in *Conservazione e restauro delle opere d'arte contemporanee* (<http://www.opificiodellepietredure.it/index.php?it/563/master-arte-contemporanea-2011-2012>)
- Dal Giugno 2010 a oggi n. 2 ore/anno di didattica frontale dal titolo "Tecniche di analisi ad immagine per la diagnostica di opere d'arte"
Corso di laser ed applicazioni - Corso di Laurea in Fisica (triennale), III anno
- Dal Giugno 2010 a oggi n. 2 ore/anno di didattica frontale dal titolo "Tecniche di rilievo 3D per la diagnostica di opere d'arte"
Corso di laser ed applicazioni - Corso di Laurea in Fisica (triennale), III anno
- Giugno 2010 n. 2 ore di didattica frontale dal titolo "Tecniche di analisi ad immagine per la diagnostica di opere d'arte"
Corso di Laurea in Fisica e Corso di Laurea in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
- Giugno 2010 n. 2 ore di didattica frontale dal titolo "Tecniche di rilievo 3D per i Beni Culturali"
Corso di Laurea in Fisica e Corso di Laurea in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
- Luglio 2009 n. 4 ore di didattica frontale dal titolo "Profilometrie e modelli 3D"
Master FSE "Dentro l'immagine. Nuove metodologie e tecniche scientifiche di diagnostica non invasiva per la conservazione dei dipinti antichi e contemporanei" - a valere sul Fondo sociale Europeo 2007/2013 - Asse "Capitale Umano" - Cod. 007 - approvato dalla Regione veneto con delibera dirigenziale n. 87 del 16/09/2008 (prot. INOA 2194 del 30/06/2009)
- Dal 2001 al 2009 2 ore/anno di lezioni frontali su "Light and colour theory" (in lingua inglese)
Studio Art Centers International-SACI
(prot. INOA 2012 del 07/09/2007)
(prot. INOA 562 del 20/02/2009)
- Dal 2001 al 2009 2 ore/anno di lezioni frontali su "Techniques and instruments for the 3D survey of artworks" (in lingua inglese)
Studio Art Centers International-SACI
(prot. INOA 2012 del 07/09/2007)
(prot. INOA 562 del 20/02/2009)
- Dal 2001 al 2009 2 ore/anno di lezioni frontali su "Imaging techniques for the diagnostics of paintings" (in lingua inglese)
Studio Art Centers International-SACI
(prot. INOA 2012 del 07/09/2007)
(prot. INOA 562 del 20/02/2009)



- A.A. 2005/06 n. 2 ore di lezioni dal titolo "Fisica applicata ai beni culturali"
Corso di educazione scientifica organizzato dal centro territoriale permanente per l'istruzione e la formazione in età adulta.
- A.A. 2004/05 e 2005/06 Seminario n. 2 ore/anno dal titolo "Diagnostica ottica di beni culturali"
Corso di Laurea in Fisica e Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
- A.A. 2004/05 Seminario n. 2 ore dal titolo "Tecniche di rilievo 3D per i Beni Culturali"
Corso di Metodologie Fisiche per i Beni Culturali, Corso di Laurea in Fisica e Corso di Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
- A.A. 2003/04 Seminario n. 2 ore dal titolo "Tecniche di analisi ad immagine per i Beni Culturali"
Corso di Metodologie Fisiche per i Beni Culturali, Corso di Laurea in Fisica e del Corso di Laurea in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
- A.A. 2002/03 Seminario n. 2 ore dal titolo "Diagnostica ottica nei Beni Culturali"
Corso di Metodologie Fisiche per i Beni Culturali, Corso di Laurea in Fisica e Corso di Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali.
(Prot. INOA 918 del 06/06/2003)
- A.A. 2002/03 n. 2 ore di lezione frontale su "tecniche e strumentazione per l'analisi ad immagine applicate ai Beni Culturali"
Università Internazionale dell'Arte-UIA, Firenze
- A.A. 2002/03 n. 2 ore di lezione frontale su "tecniche e strumentazione per il rilievo tridimensionale applicate ai Beni Culturali"
Università Internazionale dell'Arte-UIA, Firenze
- A.A. 2001/02 Supporto didattico per il corso di "Fisica e Chimica" e di "Fisica II"
Corso di Laurea Ingegneria Informatica, Università degli Studi di Firenze
- 2-8 Settembre 2001 Docente alla 4a edizione della Scuola Estiva di Archeometria, organizzata dal Seminario Scientifico Tecnico di Lecce, Castro Marina
n. 2 ore di lezione su "Tecniche di rilievo 3D per i beni culturali"
- A.A. 2000/01 Supporto didattico per il corso di "Fisica Generale II", Corso di Laurea in Ingegneria Informatica.
- A.A. 1999/00 e A.A. 2000/01 *Professore a contratto per il corso di "Fisica I"*
D.U. in Ingegneria Elettronica, Università degli Studi di Firenze
- A.A. 1997/98 Supporto didattico per il corso di "Fisica I"
Corso di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e Territorio, Università degli Studi di Firenze
- A.A. 1996/97 Attività didattica nell'ambito del corso "Optoelettronica"
Dip. Ing. Elettronica di Firenze
- A.A. 1995/96 e A.A. 1996/97 Attività didattica nell'ambito del corso "Misure Elettroniche"
Dip. Ing. Elettronica di Firenze
- Novembre 1996 n. 2 ore di lezione in qualità di "*invited lecturer*" presso la Scuola Internazionale di Elettronica Quantistica "Ettore Majorana" (in lingua inglese).
- Marzo 1995 – Maggio 1995 Interventi didattici ed educativi integrativi presso il Liceo Scientifico "G. Castelnuovo" di Firenze



RELATORE E TUTOR DI TESI

- A.A. 2015/16 (in corso) **Supervisor del Dottorato di Ricerca** in Scienze Chimiche, "Scienza per la Conservazione dei Beni Culturali", Dipartimento di Chimica, Università degli Studi di Firenze.
Titolo del progetto di ricerca: Definizione di una nuova metodologia scientifica per il monitoraggio di operazioni di restauro, principalmente del processo di pulitura di dipinti su tela e tavola, mediante l'utilizzo di tecniche ottiche non invasive.
Dottoranda: Alice Dal Fovo
- A.A. 2016/17 (in corso) **Relatore della Tesi Magistrale** "Non-invasive and microdestructive analysis of pigmented artefacts", Laureanda: Rosarosa Manca
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2015/16 **Relatore della Tesi Magistrale** "Investigation of transparency of pictorial layers by means of optical coherence tomography and spectrophotometric analyses", Laureanda: Vanessa Fontani
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2015/16 **Relatore della Tesi triennale** "Principal Component Analysis (PCA): applicazione alla riflettografia multispettrale VIS-NIR sui dipinti", Laureando: Leonardo Capanni
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea in Fisica e Astrofisica
- A.A. 2015/16 **Contact person and responsible person** per lo "Staff mobility for training" nell'ambito dell'Erasmus+ per Svetlana Gasanova, nationality: Russian, sending institution: the Cyprus Institute, durata 5 giorni
- A.A. 2015/16 **Responsible person** per Eva Pospisilova - Masaryk University Brno, Repubblica Ceca (learn. agreement no. prot. INO 0007391 del 17/9/2015), durata 3 mesi (dal 15/09/2015-15/12/2015)
Tema: Examination of optical and morphological properties of artworks
- A.A. 2015/16 **Responsible person** per Tereza Horakova - Institute of Chemical Technology Prague, R. Ceca, (learn. agreement no. prot. INO 0002986 del 07/04/2015), durata 2 mesi,
Tema: Optical devices in service of art, (dal 1/04/2015-31/05/2015)
- A.A. 2014/15 **Correlatore della Tesi Magistrale** "Efficiency evaluation of chemical and physical methods for the removal of spray paint from the marble substrates", Laureanda: Matilde Bargi
Master degree in Science for the Conservation-Restoration of Cultural Heritage, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
- A.A. 2014/15 **Relatore della Tesi Magistrale** "Studio della Pala di San Marco e monitoraggio della pulitura mediante tecniche ottiche non invasive", Laureanda: Cristina Ciccu
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2014/15 **Relatore della Tesi Magistrale** "Caratterizzazione spettroscopica di pigmenti moderni e diagnostica non invasiva su un dipinto del XX secolo", Laureanda: Elisa Milani
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2014/15 **Relatore della Tesi Magistrale** "Maternità di G. Previati: studio mediante tecniche non invasive e valutazione della percezione visiva del dipinto al variare della sorgente luminosa", Laureanda: Angela Montecchi
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2013/14 **Relatore della Tesi Magistrale** "Caratterizzazione degli effetti della pulitura laser mediante tecniche ottiche non invasive", Laureanda: Eleonora Marconi
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro



- A.A. 2013/14 **Relatore della Tesi Magistrale** "Tecniche ottiche non invasive per lo studio e il monitoraggio della pulitura di un dipinto di arte contemporanea: Alchemy di Jackson Pollock", Laureanda: Anna Ginanneschi
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2013/14 **Relatore della Tesi Magistrale** "Indagini diagnostiche non invasive per il monitoraggio della pulitura su un dipinto del XIV secolo", Laureanda: Alice Dal Fovo
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro
- A.A. 2013/14 **Relatore della Tesi triennale** "Riflettografia multispettrale infrarossa applicata all'analisi dei beni culturali", Laureanda: Antonietta Cardenas
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea in Ottica e Optometria
- A.A. 2012/13 **Relatore della Tesi triennale** "Analisi multispettrale VIS-NIR di dipinti", Laureanda: Giulia Andreotti
Università degli studi di Firenze - Scuola di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea in Fisica e Astrofisica
- A.A. 2006/2007 **Co-tutor della Tesi di Dottorato** "Studio, progettazione e sviluppo di dispositivi VIS-NIR a scansione per l'analisi ad immagine multispettrale e stratigrafica di dipinti" di M.G. Mastroianni
Dottorato di Ricerca in Scienza per la Conservazione dei Beni Culturali, ciclo XX, Settore Scientifico Disciplinare: FIS/07
- A.A. 2005/2006 **Co-tutor della Tesi di Dottorato** "Misura della rugosità superficiale di manufatti artistici mediante tecniche di profilometria laser" di M.C. Gambino
Dottorato di Ricerca in Scienza per la Conservazione dei Beni Culturali, ciclo XX, Settore Scientifico Disciplinare: FIS/07
- A.A. 2005/2006 **Relatore della Tesi di Diploma** "L'ultima cena di Giorgio Vasari: il progetto conservativo" di I. Corsini, A. 2006. (prot. MIBAC n. 7420 del 25/10/06)
- A.A. 2001/2002 **Relatore della Tesi di Specializzazione in Ottica** "Caratterizzazione e ottimizzazione di uno scanner a tempo di volo per il rilievo architettonico e archeologico" di M.C. Gambino
- Dall'A.A. 2012/2013 Tutor universitario per il tirocinio curriculare di 8 studenti

REFEREE DI ARTICOLI

- 2016 Journal of Cultural Heritage
Manuscript Number: CULHER-D-16-00096
- 2016 IEEE – Transactions on Terahertz Science and Technology
Manuscript T-TST-REG-08-2016-00138
- 2016 Archaeometry
Manuscript Number: ARCH-03-0032-2016
- 2015 Optics and Laser Technology
Manuscript id: JOLT_2015_362
- 2015 Journal on Computing and Cultural Heritage
Manuscript id: JOCCH-15-0026
- 2014 Journal of Cultural Heritage
Manuscript Number: CULHER-D-14-00010
- 2014 e-PRESERVATION Science
- 2013 EDAS



- Manuscript number: 1569187234
- 2013 Measurement Science and Technology
Manuscript ID: MST-100155
- 2013 Applied Optics 2013
OCIS code: 110.4500, 120.4290
- 2012 Optics Express 2012
Paper_179216
- 2012 Journal of Cultural Heritage
Manuscript Number: CULHER-D-12-00253R1
- 2010 Conferenza IADIS International Conference on Computer Graphics and Visualization 2010
Papers 24, 54, 56, 59, 85, 88
- 2009 EUSIPCO-2009 European Signal Processing Conference
Paper #1569187234
- 2008 Conferenza IADIS International Conference on Computer Graphics and Visualization 2008
Papers 65, 67, 68, 69, 71
- 2004 Proceedings di EUROGRAPHICS'04
Paper 1073
- 2004 Archaeometry
Paper AIAr04/09

ORGANIZZAZIONE CONGRESSI E WOORKSHOPS

- 2017 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A – SPIE 2015
<https://spie.org/EOM/conferencedetails/optics-for-art-architecture-archaeology>
- 2015 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A – SPIE 2015
<https://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM15-Final.pdf>
- 2013 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A - SPIE 2013
<https://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM13-Final.pdf>
- 2011 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A – SPIE 2011
<https://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM11%20Final.pdf>
- 2010 Membro del Scientific Committee IADIS - Computer Graphics, Visualization, Computer Vision and Image Processing, 2010
(<http://www.cgv-conf.org/2010/committees.asp>)
http://iadisportal.org/previouseditions/CGV_2010.pdf
- 2009 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A – SPIE 2009
<file:///C:/Users/Raffaella/Downloads/EOM09-Optical-Metrology-Technical-Programme-2009.pdf>
- 2008 Membro del Programme Committee del workshop OCT4ART (Optical Coherence Tomography for the examination of ART) (2008)
(<http://www.fizyka.umk.pl/~oct4art/torun2008/committee.html>)



- 2008 Membro del Scientific Committee IADIS - Computer Graphics, Visualization, Computer Vision and Image Processing (2008)
http://iadisportal.org/previouseditions/CGV_2008.pdf
(<http://www.cgv-conf.org/2008/committees.asp>)
- 2007 Membro del Programme Committee del workshop "Optics for Arts, Architecture, and Archaeology" O3A – SPIE 2007
<file:///C:/Users/Raffaella/Downloads/Europe%20Optical-Metrology-2007-Final-Program.pdf>

PREMI E RICONOSCIMENTI SCIENTIFICI

- 2016 Best Paper Award – Imeko International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, Torino, Italy, October 19-21 2016, for work "THz time-domain spectroscopy: investigation of thin layers of inks", rilasciata da Paquale Daponte, General Co-Chair
- 1994 Il poster presentato è stato proclamato vincitore ex-aequo del "premio per miglior poster presentato al congresso", V Convegno Nazionale di Spettroscopia Neutronica, Roma, 24-25 febbraio 1994 per il lavoro "La struttura microscopica del Krypton in fase liquida e gassosa da esperimenti di diffrazione neutronica"

SESSION CHAIR

- 2016 FUTURAHMA Materiali e tecniche tra Futurismo e ritorno al Classico
Sessione: Opere e restauri
- 2013 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A - SPIE 2013
Session: Stratigraphic and Depth-Resolved Methods
<https://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM13-Final.pdf>
- 2011 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A – SPIE 2011
Session: 3D Techniques
<https://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM11%20Final.pdf>
- 2009 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A - SPIE 2009
Session: Optical Coherence Tomography
<http://spie.org/Documents/ConferencesExhibitions/EOM09-Optical-Metrology-Technical-Programme-2009.pdf>
- 2008 OCT4ART (Optical Coherence Tomography for the examination of ART)
Session 2
<http://www.fizyka.umk.pl/~oct4art/torun2008/programme.html>

INVITED SPEAKER

- 2017 AIV XXIII CONFERENCE
5-7 aprile 2017
Plenary session: Light for art (<http://www.aiv.it/aiv-xxiii-conference/#speakers>)
- 2016 ANALIZA CHEMICZNA W OCHRONIE ZABYTKOV, Varsavia (Polonia)
01-02/12/2016
Invited paper: " Multispectral imaging for painting diagnostics"
- 2015 CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI Storia e storiografia dell'arte del Rinascimento a Milano e in Lombardia, Veneranda Biblioteca Ambrosiana – Fondazione Trivulzio, Milano
9-10 giugno 2015
Relazione su invito: Riflettografia infrarossa multispettrale per l'analisi di dipinti



- 2015 LA LUCE NELLA SCIENZA E NELLA CULTURA
Accademia Nazionale dei Lincei
29 aprile 2015, Roma
Relazione su invito: La luce per l'arte
- 2015 OFIS2015 OFFICINA DI DIDATTICA E DIVULGAZIONE DELLA FISICA FOTONICA
21/09/2015, Como
Relazione su invito: Oltre il visibile: la luce per l'arte
- 2015 ARTE E' SCIENZA, LE SCIENZE PER I BENI CULTURALI
30 ottobre 2015, Firenze, Biblioteca Michelozzo, Museo S. Marco
Relazione su invito: Riflettografia infrarossa per l'analisi di dipinti
- 2015 DI SABATO CON IL CNR
12/12/2015
Relazione su invito: La luce per l'arte
- 2012 2nd International Symposium on Light in Conservation of Artworks L'ICONA 2012
Invited Paper: Scanning Multi-Spectral Infrared Reflectography Unveil New Secrets Of Old Masters (TuSY2-01)
- 2011 Festival della Scienza
Genova, 24/10/2011
Relazione su invito: Vedere le opera d'arte nel visibile e nell'invisibile
- 2007 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A – SPIE 2007, Monaco
Invited Paper: Multispectral IR reflectography
- 2007 LACONA VII - Lasers in the conservation of artworks
Invited paper: Multispectral IR Reflectography
- 2005 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A – SPIE 2005, Monaco
Invited Paper: 2D and 3D optical diagnostic techniques applied to Madonna dei Fusi by Leonardo da Vinci
- 2003 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A – SPIE 2003, Monaco
Invited Paper: Integrating 2D and 3D data for diagnostics of panel paintings
- 2003 Optics for Arts, Architecture, and Archaeology O3A – SPIE 2003, Monaco
Invited Paper: High-resolution 3D digital models of artworks
- 1996 ELETTRROTTICA 1996 - IV Convegno Nazionale "Strumentazione e Metodi di Misura Elettroottici"
Relazione su invito: Reticoli in fibra ottica per strutture intelligenti

ATTIVITA' DI VALUTAZIONE

- 2016 ■ Componente della Commissione esaminatrice per l'assegnazione di n. 1 assegno di ricerca per lo svolgimento del tema "Analisi non invasive di dipinti: tecniche ottiche non lineari per misure stratigrafiche e analisi ad immagine per il monitoraggio del processo di pulitura e di altre operazioni di restauro", nell'ambito del Progetto IPERION CH - Integrated Platform for the European Research Infrastructure ON Cultural Heritage, Grant Agreement n. 654028 (Bando ASS/INO/014/2016/FI) (decreto CNR-INO n. 225 del 5/12/2016)
- 2016 ■ Componente della Commissione esaminatrice della selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca professionalizzante Bando ASS/INO/003/2016/FI (prot. CNR-INO n. 0004533 del 21/06/2016)
- 2016 ■ Componente della Commissione per il Bando n. 1/2016 per l'assunzione, ai sensi dell'art. 15 del CCNL del 7 ottobre 1996, di n. 1 unità di personale, con profilo professionale di Collaboratore Tecnico Enti di Ricerca VI livello presso il CNR – Istituto Nazionale di Ottica, Sede Secondaria di Lecce (Prot. CNR-INO n. 0004431 del 17/06/2016)



- 2015 ▪ Componente della Commissione per il Bando per l'assegnazione di n. 1 assegno di ricerca professionalizzante nell'ambito del Progetto PARTHENOS – “Pooling Activities, Resources and Tools for Heritage E-research Networking, Optimization and Synergies” G. A. nr 654119 (Prot. CNR-INO n. 0010329 del 04/12/2015)
- 2015 ▪ Segretario della Commissione per la selezione per l'assegnazione di n. 1 assegno di ricerca professionalizzante nell'ambito del Progetto PARTHENOS – “Pooling Activities, Resources and Tools for Heritage E-research Networking, Optimization and Synergies”, Bando ASS/INO/021/2015/FI (Decreto CNR-INO n. 216 del 4/12/2015)
- 2015 ▪ Componente della Commissione del Bando ASS/INO/002/2015/FI per un assegno di tipo “Post Dottorale” (Prot. CNR-INO n. 0001415 del 19/02/2015)
- 2014 ▪ Componente della Commissione del Bando ASS/INO/006/2014/FI per il conferimento di n. 1 assegno professionalizzante (Prot. CNR-INO n. 0006902 del 03/07/2014)
- 2012 ▪ Presidente della Commissione per l'assunzione con contratto a tempo indeterminato di n. 40 unità di personale – VI livello Collaboratore Tecnico Enti di Ricerca, Bando 364.118, Dip.to Materiali e Dispositivi (prot. AMMCNT-CNR-Amministrazione Centrale n. 0018262 del 19/03/2012)
- 2009 ▪ Componente della Commissione per la valutazione comparativa relativa all'incarico n. 27 auditing e certificazione del progetto EU-ARTECH (decreto INOA n. 72/2009 del 29/05/2009, prot. 1845 del 29/05/2009).
- 2009 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando 1/2009 per l'assunzione di una unità di personale con profilo professionale Ricercatore III livello (decreto INOA n. 71/2009 del 22/05/2009, prot. 1796 del 28/05/2009).
- 2009 ▪ Responsabile unico del procedimento relativo al Bando n. 2/2009 (decreto INOA n. 65/2009 del 14/05/2009, prot. 1671 del 18/05/2009)
- 2009 ▪ Componente della Commissione per la valutazione comparativa per la valutazione delle offerte per lo svolgimento dell'attività di sviluppo di un'interfaccia optoelettronica custom (decreto INOA n. 42/2009 del 19/03/09, prot. 930 del 19/03/2009).
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando 3/2008 per l'assunzione di una unità di personale con profilo professionale Ricercatore III livello (decreto INOA n. 125/2008 del 03/12/2008, prot. 3852 del 04/12/2008)
- 2008 ▪ Componente supplente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. 111.002.BS per l'assegnazione di n. 2 borse di studio post-doc (decreto INOA n. 118/2008 del 03/11/2008, prot. 3510 del 03/11/2008)
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice per la stipula di n. 2 contratti d'opera nell'ambito del progetto St@RT (decreto INOA n. 111/2008 del 29/09/2008, prot. 3067 del 29/09/2008)
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando 1/2008 per l'assegnazione di due unità di personale – III liv. professionale con profilo di ricercatore (decreto INOA n. 92/2008 del 14/07/2008, prot. 2393 del 16/07/2008)
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice per la valutazione comparativa “Auditing e certificazione progetto EU-ARTECH” (decreto INOA n. 56/2008 del 20/05/2008, prot 1695 del 23/05/2008).
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice per la valutazione comparativa per l'assegnazione di una Collaborazione Coordinata e Continuativa (decreto INOA n. 12/2008, prot. 274 del 21/01/2008)
- 2008 ▪ Componente della Commissione esaminatrice per la valutazione comparativa per l'assegnazione di una Collaborazione Coordinata e Continuativa (decreto INOA n. 11/2008, prot. 275 del 21/01/2008)
- 2007 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. A/1/2007 per l'assegnazione di un Assegno di Ricerca (decreto INOA n. 35/2007 del 11/05/07, prot. 1103 del 17/05/2007)
- 2006 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. B/1/2006 per l'assegnazione di una Borsa di Studio



- (decreto INOA n. 42/2006 del 30/08/06, prot. 1250 del 30/08/2006)
- 2006 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. A/9/2005 per l'assegnazione di un Assegno di Ricerca (decreto INOA n. 10/2006 del 24/03/2006, prot. 540 del 30/03/2006)
- 2005 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. A/4/2005 per l'assegnazione di un Assegno di Ricerca (decreto INOA n. 57 del 31/05/2005, prot. 967 del 08/06/2005)
- 2005 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. 1/INT/2005 per la progressione di livello nel profilo di inquadramento di cui all'art. 54 del CCNL (decreto INOA n. 25 del 11/03/2005, prot. 498 del 14/03/2005)
- 2004 ▪ Segretario della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. 3/2004 per l'assegnazione di una unità di personale – III livello professionale con profilo di ricercatore (decreto INOA n. 276 del 12/07/2004, prot. 1538 del 15/07/2004)
- 2003 ▪ Componente della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. A/6/2003 per l'assegnazione di un Assegno di Ricerca (decreto INOA n. 184 del 14/11/2003, prot. 1655 del 17/11/2003)
- 2003 ▪ Segretario della Commissione esaminatrice relativa al Bando n. B/5/2002 per l'assegnazione di due Borse di Studio (decreto INOA n. 124 del 02/04/2003, prot. 555 del 03/04/2003)
- 2003 ▪ Segretario della Commissione esaminatrice relativa ai Bandi n. S5/A/2002 e n. S6/A/2002 per l'assegnazione di due unità di personale – III liv. professionale con profilo di ricercatore (decreto INOA n. 115 del 28/02/2003, prot. 325 del 28/02/2003)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiano

Altre lingue

INGLESE

FRANCESE

Lettura

Ottima

Buona

Scrittura

Ottima

Buona

Comunicazione

Ottima

Buona

COMPETENZE PERSONALI

professionali

1. Progettazione e sviluppo di strumentazione optoelettronica
2. Sviluppo di algoritmi per l'elaborazione di immagini (ambiente Matlab)
3. Sviluppo codici di calcolo per l'elaborazione di dati spettroscopici (sia ottici, sia neutronici) (ambiente Matlab, Fortran e Q-Basic)
4. Sviluppo di codici di calcolo per l'analisi dei dati 3D (ambiente Matlab)

informatiche

- Piattaforma Windows
- Programmi di uso generale (Word, Excel, Access, Origin, Matlab)
- Programmi di produttività grafica (Adobe Acrobat, Photoshop, CorelDraw)

Patente di guida

B



INDICATORI

H-index Google Scholar 14

Citazioni 579

Scholar public profile https://scholar.google.it/citations?hl=it&user=0qaRStcAAAAJ&view_op=list_works&sortby=pubdate

Firenze, 3 marzo 2017

Raffaella Fontana

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ANDREASSI ELISABETTA
Indirizzo
Telefono/Fax
Cell.
C.F. NDRLBT61R65L424F
E-mail

Data di nascita 25/10/1961
Luogo di nascita TRIESTE (TS)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

- LINGUE
- Capacità di lettura
 - Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

INGLESE
BUONA
BUONA
BUONA

COMPUTER

OTTIMA CONOSCENZA PACCHETTO OFFICE, INTERNET, POSTA ELETTRONICA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

28/06/1991

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Università degli Studi di Trieste

Lettere Classiche con indirizzo archeologico

Laurea (110/110 e lode)

Corsi di specializzazione

1° anno di Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica presso l'Università degli Studi di Trieste

PROFILO PROFESSIONALE

ARCHEologa ED ESPERTA IN SISTEMI INFORMATIVI PER LA DIVULGAZIONE SCIENTIFICA DEI BENI CULTURALI

ATTIVITA' NEL SETTORE ARCHEOLOGICO

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/01/1991-31/12/1993

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

Attività di scavo archeologico e gestione museale

ARCHEOTIME. S.a.s Via G. Paisiello 10 34148 - Trieste

Società per la gestione di scavi archeologici e musei

- Tipo di impiego Libera professionista
- Principali mansioni e responsabilità Archeologa (socio fondatore)

ATTIVITÀ NEL SETTORE ICT PER I BENI CULTURALI

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/09/2016- ad ora

CTER VI livello

- Nome e indirizzo del datore di lavoro CNR-INO – Via della Libertà, 3 - Arnesano (LE)
- Tipo di azienda o settore CNR
- Tipo di impiego CTER VI livello
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione alla individuazione dei casi di studio archeologici per la sperimentazione integrata delle tecnologie messe a punto dalla UO CNR INO. Supporto alla campagna sperimentale , alla validazione dei risultati e alla diffusione degli stessi attraverso sistemi informativi, anche con la realizzazione di moduli fruibili via internet.

01/06/2012 –31/05/2015

Assegnista di ricerca nell'ambito del progetto PON ITACHA - Italian Technologies for Advanced application in Cultural Heritage Assets

- Nome e indirizzo del datore di lavoro CNR-INO – Via della Libertà, 3 - Arnesano (LE)
- Tipo di azienda o settore CNR
- Tipo di impiego Assegnista di Ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Individuazione dei casi di studio archeologici per la sperimentazione integrata delle metodologie messe a punto dalla UO CNR INO. Supporto alla campagna sperimentale , alla validazione dei risultati e alla diffusione degli stessi attraverso sistemi informativi, anche con la realizzazione di moduli fruibili via internet.

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/05/2004 –31/06/2005

Attività di collaborazione al Progetto S.I.D.A.R.T. Ricerca (PON 2000-2006 "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione" Regioni Ob.1- Prot MIUR 12328/SSPAR/2001 del 30/11/2001) relativi a: "Raccordo e inserimento di contenuti archeologici in un data base comprendente le informazioni storiche e quelle scientifiche ottenute con i prototipi realizzati con il Progetto S.I.D.A.R.T. Ricerca"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione- Via per Monteroni- Lecce
- Tipo di azienda o settore Università di Lecce – Facoltà di Ingegneria
- Tipo di impiego Contratti di prestazione professionale
- Principali mansioni e responsabilità Attività di content editor per la realizzazione del sito internet del CEDAD dell'Università di Lecce, Centro di Datazione e Diagnostica di reperti archeologici, in cui si raccordano informazioni scientifiche sui reperti analizzati e informazioni archeologiche e storiche sui siti di provenienza

dei reperti stessi

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/06/2002- 31/01/ 2003

Collaborazione alla realizzazione di una applicazione per chioschi multimediali, con la società Medi di Mesagne, su commissione del Comune di Mesagne, per promuovere la valorizzazione storico – artistica della città

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Medi Multimedia– Via Duca Asparra, 74 - Mesagne (BR)

Studio associato di ingegneria

Contratto di prestazione professionale

Attività di content editor per una applicazione multimediale a carattere storico-artistico-archeologico volta alla promozione culturale della Città di Mesagne

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/02/2001-28/02/ 2001

Attività di docenza per il corso "Formazione di figure professionali per il trasferimento tecnologico per la conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico", organizzato dal comune di San Vito dei Normanni (BR) e dal MURST (codice assegnato 1021)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GAL Alto Salento srl - San Vito dei Normanni (BR)

Contratto di prestazione professionale

Attività di docenza mirata a insegnare a scrivere per il web e per le applicazioni multimediali nel settore dei Beni Culturali

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/07/1998 – 31/01/ 2001

Attività di collaborazione nell'ambito dell'iniziativa IN19 del Piano Coordinato delle Università di Catania e Lecce, approvato con decreto MURST del 2.3.1998 e cofinanziato dall'UE, per la raccolta, riorganizzazione e inserimento di contenuti per applicazioni multimediali e WWW a soggetto culturale.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione - Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) - Via per Monteroni- Lecce

Università di Lecce – Facoltà di Ingegneria

Collaborazione coordinata e continuativa

Attività di content editor per applicazioni multimediali a carattere storico-artistico-archeologico, e per la presentazione multimediale dell'Ateneo di Lecce e del Museo dell'Ambiente dell'Università di Lecce

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/10/1997-31/12/1997

Attività di collaborazione con la Comunità delle Università del Mediterraneo (sede Università di Lecce), finanziata dalla UE, per la realizzazione di lezioni multimediali sulla archeologia della Magna Grecia

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione - Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) - Via per Monteroni- Lecce

Università di Lecce - Facoltà di Ingegneria

Contratto di prestazione professionale

- Principali mansioni e responsabilità

Attività di content editor per l'organizzazione di lezioni multimediali di archeologia, nate da interviste a docenti universitari

ATTIVITÀ NEL SETTORE ICT

ESPERIENZA LAVORATIVA

1/9/2010 - 28/2/2011

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Attività di collaborazione per il Master in "Programmazione e Progettazione Comunitaria per la Cooperazione Internazionale e lo Sviluppo Territoriale" aa 2009-2010

Università del Salento – Facoltà di Giurisprudenza

Università del Salento

Contratto di prestazione occasionale

Elaborazione contenuti e implementazione sito web e data base del Master

30/09/2008-31/12/2009

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Attività di collaborazione al progetto STReGA (Scienza Tecnologia e Ricerca: Generi e Accesso), finanziato dal Ministero del Lavoro nell'ambito del piano di azioni positive (Legge 125/91)

Dipartimento di Matematica -Via per Arnesano - Lecce

Università del Salento

Contratto di prestazione occasionale

Elaborazione contenuti del sito del progetto nonché responsabile organizzazione workshop

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2007-31/05/ 2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Partecipazione alle attività di ricerca del Progetto PRIN 2005 "Il giurista nella "corte" del "princeps". L'apporto dei "giurisperiti" alla politica imperiale ed alla costruzione del Principato tra Augusto e gli Antonini"

Dipartimento di Studi giuridici - Via dei Tufi-Lecce

Università del Salento – Facoltà di Giurisprudenza

Contratto di prestazione occasionale

Responsabile ricerche bibliografiche e relativa catalogazione informatica dei risultati

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/07/2006-31/07/2006

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Attività di collaborazione con la società M.E.T.A. s.r.l. di Lucca, per l'inserimento di testi di carattere didattico, provenienti dalla trascrizione di circa 10 ore di filmati prodotti da RAI Educational, nella base dati del motore di ricerca realizzato e consegnato dalla M.E. T.A. al Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Lecce

M.E.T.A. s.r.l. - Via F.Ferraris, 58-55100 Lucca

Società informatica

Incarico di consulenza occasionale

Attività di content editor per la riorganizzazione multimediale dei contenuti didattici provenienti dalla trascrizione di circa 10 ore di filmati prodotti da RAI Educational

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/07/2001-30/06/2003

Assegnista di ricerca sul tema "Modellazione concettuale e implementazione di applicazioni ipermediali"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione- Via per Monteroni - Lecce
 Università di Lecce - Facoltà di Ingegneria
 Assegno di ricerca
 Assegnista

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2001 –30/06/ 2001

Attività di collaborazione al Progetto Discetech, volto a guidare i docenti delle scuole superiori, materne ed elementari, all'uso della multimedialità per la didattica.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione - Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) - Via per Monteroni - Lecce
 Università di Lecce - Facoltà di Ingegneria
 Contratto di prestazione professionale
 Tutor tecnico nonché responsabile della gestione dei rapporti tra i docenti delle scuole partecipanti al progetto e l'Università

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/11/1997-30/04/1998

Attività di collaborazione al Progetto Discetech volto a guidare i docenti delle scuole superiori all'uso della multimedialità nella didattica

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione - Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) - Via per Monteroni - Lecce
 Università di Lecce - Facoltà di Ingegneria
 Contratto di prestazione professionale
 Tutor tecnico nonché responsabile della gestione dei rapporti tra i docenti delle scuole partecipanti al progetto e l'Università

ALTRE ATTIVITA' LAVORATIVE

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/06/2007-31/07/ 2007

Attività di supporto all'offerta formativa del Corso di alta formazione in Management sanitario

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Studi giuridici- Via dei Tufi-Lecce
 Università del Salento - Facoltà di Giurisprudenza
 Contratto di prestazione professionale
 Supporto bibliotecario alla didattica e ai corsisti

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/07/ 2003- 31/01/ 2004

Attività di collaborazione con il Centro Dis, Centro per la Diffusione per l'Informatica, nato da un progetto finanziato PON (Piano Operativo Nazionale), avv. 68/2002 del Ministero della Ricerca, al Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) dell'Università di Lecce

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione - Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab) - Via per Monteroni- Lecce
 Università di Lecce- Facoltà di Ingegneria
 Contratto per prestazione d'opera occasionale
 Responsabile operativo e della comunicazione del Centro DIS,organizzato dal Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione per la gestione di corsi volti a indirizzare i docenti delle scuole all'uso della multimedialità nella didattica.

EA

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/05/1994 – 31/07/1994

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Attività di collaborazione nella gestione amministrativa con il Consorzio per l'incremento degli studi e delle ricerche dei Dipartimenti di fisica dell'Università di Trieste

Consorzio per l'incremento degli studi e delle ricerche dei Dipartimenti di fisica – Strada costiera 11 - Trieste

Università degli Studi di Trieste

Contratto di prestazione occasionale

Impiegata amministrativa

ATTIVITA' EXTRA CURRICULARI

Marzo 2007 –Dicembre 2011

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Socio fondatore e membro del Consiglio direttivo dell'Associazione culturale Percorsi Meridiani

Percorsi Meridiani - Via Vittorio Emanuele III, 79 – San Cesario (LE)

Associazione volta a promuovere l'aspetto culturale, sociale, artistico e ambientale del territorio salentino

Responsabile per il settore beni culturali e la progettazione in materia di patrimonio culturale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI SVILUPPATE SOPRATTUTTO NEL CORSO DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DEL PROGETTO DISCETECH, E DEL CENTRO DIS, DI CUI AL PRESENTE CURRICULUM, PROGETTI CHE HANNO FORTEMENTE AFFINATO LA CAPACITÀ DI INTERAGIRE CON I PROFESSIONISTI DELLA SCUOLA, DALLE ELEMENTARI ALLE SECONDARIE SUPERIORI, ORGANIZZANDO E GESTENDO LE LORO ESIGENZE DIDATTICHE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

OTTIME CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL LAVORO DI SQUADRA, SVILUPPATE SOPRATTUTTO, NELL'AMBITO DELLE FUNZIONI DI RESPONSABILE OPERATIVO DEL CENTRO DIS, DI CUI AL PRESENTE CURRICULUM, CENTRO NATO PER DIFFONDERE LA CULTURA DELLA MULTIMEDIALITÀ NELLA DIDATTICA NELLE SCUOLE ITALIANE, E GRAZIE AL QUALE SI SONO POTENZIATE CAPACITÀ DI COORDINAMENTO DI PERSONE E PROGETTI CHE SI SONO CONCRETIZZATE IN UNA POSITIVA E CAPILLARE PENETRAZIONE DEL TERRITORIO CON L'ADESIONE AL PROGETTO DI MOLTE SCUOLE DEL SALENTO.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

COMPETENZE INFORMATICHE DI LIVELLO MOLTO ELEVATO SVILUPPATE NEL CORSO DELLA LUNGA COLLABORAZIONE AI PROGETTI DEL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'INNOVAZIONE DELL'UNIVERSITÀ DI LECCE/SALENTO, DI CUI AL PRESENTE CURRICULUM.

ELEVATA COMPETENZA NELLA MODELLAZIONE CONCETTUALE DI APPLICAZIONI IPERMEDIALI, SVILUPPATA DURANTE LE ATTIVITÀ DI ASSEGNISTA DI RICERCA PRESSO IL Software Engineering and Telemedia Lab (SET-Lab)- Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione.

Io sottoscritta Elisabetta Andreassi, nata a Trieste (TS) il 25 ottobre 1961 e residente a Lecce - San Cataldo (LE) in Via Alvise Ca' Da Mosto, 7, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000

dichiaro

- che quanto indicato nel curriculum vitae corrisponde al vero;
- di essere informata, ai sensi della Legge 675/96 e del successivo D. Lgs 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono alla sottoscritta tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.

In fede
Elisabetta Andreassi

